



COORDENAÇÃO DE PESQUISA, EXTENSÃO E RESPONSABILIDADE SOCIAL - COOPERE

EDITAL 05 /2019.2 COOPERE/IESP SOBRE MOSTRA DE PRODUÇÃO DOCENTE

O Instituto de Educação Superior da Paraíba - IESP, através da Coordenação de Pesquisa, Extensão e Responsabilidade Social - COOPERE, no uso de suas atribuições regimentais, torna público a chamada para submissão de livros a serem publicados na IV Mostra de Produção Docente, bem como apresentar seus livros publicados no período de 2019 durante o evento INOVA IESP, que ocorrerá no dia 29/10/2019.

1. OBJETIVO

A intenção desse edital é incentivar a produção de saberes científicos, técnicos e culturais entre os docentes de forma multidisciplinar e interdisciplinar. Desta forma, destina-se a lançamentos e divulgações de obras já publicadas anteriormente e obras a serem publicadas através deste edital.

2. INFORMAÇÕES GERAIS

A seleção dos originais a serem publicados será feita pelo Conselho Editorial da Editora IESP, com base em pareceres elaborados por especialistas no tema das respectivas obras.

A Editora compromete-se a informar sobre a aprovação ou não dos originais e enviar as sugestões de modificações, quando for o caso.

Para inscrever suas obras, é necessário que os autores ou organizadores possuam vínculo ativo com o IESP. As obras podem ou não derivar de teses e dissertações defendidas e aprovadas ou de pesquisas, criações ou inovações ou outras atividades acadêmicas em conjunto com os alunos.

Para lançamento/divulgação de obras já publicadas por outras editoras ou pela própria Editora do IESP, também será necessário aprovação do Conselho Editorial.

3. INSCRIÇÃO DE TRABALHOS

3.1. Encaminhamento dos Originais

A inscrição dos materiais para divulgação ou solicitação de publicação, será realizada exclusivamente através de formulário próprio que poderá ser acessado através dos seguintes

links:

<http://bit.ly/mostradocente2019>

ou

<https://forms.gle/oAoXid4Mvk9Ccd3fA>

Para acesso ao formulário, é necessário possuir e-mail do gmail ou conta Google.

Através do link, deverá ser realizado o preenchimento do formulário e caso seja para solicitação de publicação, os seguintes documentos deverão ser anexados:

- a) Arquivo da publicação original anexado em formato doc ou docx;
- b) Arquivo da publicação original anexado também em formato pdf;
- c) Termo de Autorização, plágio e direitos autorais de publicação assinado;
- d) Autorização, quando for o caso, relativa a uso de ilustrações de terceiros que não sejam de domínio público, nos termos de legislação vigente de direitos autorais.

4. REVISÃO DOS ORIGINAIS

Antes de encaminhar os originais de seu texto para a Editora, o autor deve submetê-lo a uma rigorosa revisão, visando corrigir eventuais erros de linguagem e digitação e verificar se as normas editoriais foram atendidas em todos os seus detalhes.

5. APRESENTAÇÃO DOS ORIGINAIS

Todo material enviado para publicação deverá seguir as normas da ABNT NBR 6029 e da ABNT NBR ISO2108. Os textos devem ter no mínimo 50 páginas na folha A4, seguindo a seguinte formatação de página: as margens da página devem ser: superior e esquerda: 3cm, inferior e direita: 2cm. A margem de primeira linha do parágrafo deve ser de 1,25cm, utilizando-se do programa Word for Windows utilizando a fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço entre linhas de 1,5, numeração no fim da página à direita, em algarismos arábicos e alinhamento justificado. No caso de livros com organizador(es), este(s) deverá(ão) repassar aos autores de capítulos as Normas de Publicação da Editora IESP que lhes forem pertinentes, visando à padronização, cuidando para estabelecer a mesma estrutura para todos os capítulos. Também o(s) organizador(es), necessariamente, deve(m) ser autor(es) de um dos capítulos da coletânea. Os capítulos devem ser apresentados já com a revisão linguística e de normatização segundo ABNT. O material deverá apresentar contribuição técnica, científica ou cultural, relacionada aos cursos da instituição.

6. ESTRUTURA DOS ORIGINAIS

- a. Elementos pré-textuais:

Capa

- i. Título do livro, Subtítulo (opcional), Nome do(s) autor(es) ou responsável(is);
 - ii. Dedicatória (opcional);
 - iii. Agradecimento (opcional);
 - iv. Epígrafe (opcional);
 - v. Glossário (opcional);
 - vi. Lista de símbolos;
 - vii. Lista de abreviaturas;
 - viii. Apresentação ou Prefácio (opcional);
 - ix. Apresentação dos organizadores e autores (caso de coletânea de artigos);
 - x. Sumário, adaptado para o formato de livro;
- b. Elementos textuais:
- i. Corpo do texto.
- c. Elementos pós-textuais:
- i. Referências Bibliográficas (no caso de coautoria, apresentar as Referências ao final de cada capítulo ou artigo);
 - ii. Apêndice e Anexos (opcional).
- d. Os títulos dos tópicos devem ser escritos com numeração em ordem crescente, em caixa alta, fonte 12, em negrito e alinhado à margem esquerda. Os parágrafos devem iniciar com 1,25 cm na régua do Word, o espaço entre linhas deve ser 1,5, sem espaçamento entre parágrafos. Os subtítulos devem ser redigidos em caixa baixa, fonte 12 e em negrito. Os sub-subtítulos devem ser redigidos em caixa baixa, fonte 12 e em itálico. As citações diretas devem ser feitas em recuo 4, fonte 10 e espaçamento entre linhas simples.
- e. Ao final de cada capítulo, deve-se iniciar o próximo capítulo na página seguinte.
- f. As referências devem ser feitas no sistema “Autor-Data”.
- g. Os textos devem ser apresentados com estrutura, regras de citação e referências em conformidade com os critérios da ABNT, NBR 6029, NBR 6023, NBR 10520.

7. DIREITOS AUTORAIS

Os autores dos materiais publicados não receberão qualquer forma de pagamento pela sua publicação, e os livros serão disponibilizados on-line para acesso gratuito na Biblioteca Virtual do IESP (<http://bibliotecavirtual.iesp.edu.br/>).

8. RESPONSABILIDADE

As opiniões expressas nos textos publicados, assim como eventuais erros e omissões, serão de exclusiva responsabilidade dos autores, não representando o pensamento dos membros do Conselho Editorial da Editora IESP.

9. CRONOGRAMA

1. Divulgação do Edital.	15 de agosto de 2019
2. Período para encaminhamento dos materiais.	15 de agosto a 30 de setembro de 2019
4. Período para avaliação dos materiais pela Comissão Científica da Editora IESP.	01 a 08 de outubro de 2019
7. Divulgação dos resultados.	14 de outubro de 2019
8. Apresentação da IV Mostra de Produção Docente.	29 de outubro de 2019

Cabedelo, 15 de agosto de 2019

DIRETORA GERAL

Erika Marques

DIRETOR FINANCEIRO

Richard Euler Dantas de Souza

DIRETORA ACADÊMICA

Iany Cavalcanti da Silva Barros

COORDENAÇÃO PESQUISA, EXTENSÃO E RESPONSABILIDADE SOCIAL

Cícero de Sousa Lacerda